

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO - GRUPO 2PARTE 1

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI (D. I. A), SANDRA FARINA (D. I. B) e MARIA APARECIDA (D. I. C).

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09 A 24/09//2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Ele terá o período de 13/09 a 24/09/2021 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Língua Portuguesa: Leitura. Interpretação. Escrita de palavras e frases. ➤ Matemática: Decomposição. Associar número e quantidade. Antecessor e sucessor. Adição. Par e ímpar. Situações problemas. Gráficos. ➤ Ensino Religioso: Ritos e rituais nas organizações religiosas. ➤ Geografia: A importância do solo e da água para a vida. ➤ História: Histórias do estudante e da família em diferentes fontes. ➤ Ciências: Materiais que compõem os objetos da vida cotidiana. —
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Língua Portuguesa: Ler e interpretar. Escrever palavras e frases corretamente. ➤ Matemática: Decompor números. Associar números e quantidades. Identificar sequência numérica. Resolver operações de adição e subtração. Diferenciar números pares e ímpares. Resolver situações problemas. Interpretar informações no gráfico. ➤ Ensino Religioso: Reconhecer ritos e rituais. ➤ Geografia: Compreender a importância do solo e da água. ➤ História: Identificar fontes históricas. ➤ Ciências: Diferenciar os materiais usados na fabricação dos objetos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Organize seus estudos. • Coloque nome em seu roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração.

SEGUNDA – FEIRA: 13/09/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1) PEÇA AJUDA DE ALGUÉM PARA A LEITURA DO TEXTO ABAIXO:

NA CASINHA LÁ DA MATA
MORA UMA BELA MOÇA
ELA É MEIGA E PRENDADA
FAZ O ALMOÇO E LAVA A LOUÇA!

ISABEL CRISTINA S. SOARES



- PINTE NO TEXTO TODAS AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA **M**.
- CIRCULE NO TEXTO TODA PALAVRA QUE TEM A LETRA **L**.

AGORA RESPONDA:

A) QUEM MORA NA CASINHA?

R: _____

B) ONDE FICA A CASINHA?

R: _____

C) A MOÇA LAVA A LOUÇA E TAMBÉM LAVA A:

() ROUPA.

() CASA.

() LOUÇA.

2) COMPLETE COM AS PALAVRAS QUE FALTAM:

NA LÁ DA

MORA UMA BELA

ELA É MEIGA E PRENDADA

FAZ O E LAVA A !

MATEMÁTICA

1) DECOMPONHA OS NUMERAIS CONFORME O MODELO:

<input type="text" value="12"/>	=	<input type="text" value="10 + 2"/>	<input type="text" value="47"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text" value="16"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="51"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text" value="24"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="68"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text" value="39"/>	=	<input type="text"/>	<input type="text" value="73"/>	=	<input type="text"/>

2) LEIA E ESCREVA O NÚMERO CORRESPONDENTE:

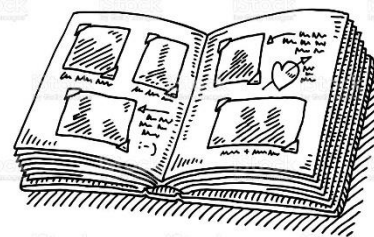
<input type="text"/>	CEM	<input type="text"/>	NOVENTA E CINCO
<input type="text"/>	OITENTA E UM	<input type="text"/>	SESSENTA E OITO
<input type="text"/>	VINTE E SETE	<input type="text"/>	QUARENTA E CINCO
<input type="text"/>	TRINTA E QUATRO	<input type="text"/>	QUINZE
<input type="text"/>	SETENTA E TRÊS	<input type="text"/>	CINQUENTA E SETE

QUARTA – FEIRA: 15/09/2021

HISTÓRIA

HISTÓRIAS DO ESTUDANTE E DA FAMÍLIA EM DIFERENTES FONTES

TODA FAMÍLIA TEM SUA HISTÓRIA, SEUS COSTUMES, TRADIÇÕES, ETC. ALGUMAS HISTÓRIAS SÃO CONTADAS ATRAVÉS DE RELATOS ORAIS PELOS FAMILIARES, MAS TAMBÉM PODEMOS SABER MAIS SOBRE OS ACONTECIMENTOS PASSADOS ATRAVÉS DE FOTOS, VÍDEOS, DOCUMENTOS, ROUPAS OU OBJETOS QUE SERVEM COMO FONTES HISTÓRICAS.



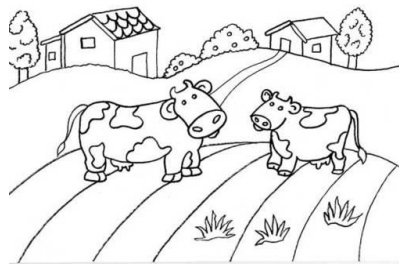
1) PINTE AS OPÇÕES QUE SERVEM COMO FONTES HISTÓRICAS:

FOTOS	CHEIRO
SOL	RELATOS ORAIS
ROUPAS	DOCUMENTOS
VÍDEOS	OBJETOS

GEOGRAFIA

A IMPORTÂNCIA DO SOLO PARA A VIDA

O CHÃO ONDE PISAMOS, PLANTAMOS, CRIAMOS ANIMAIS E CONSTRUÍMOS NOSSA CASA É CHAMADO DE SOLO.



A MAIOR PARTE DA ALIMENTAÇÃO DAS PESSOAS E DOS ANMAIS É OBTIDA ATRAVÉS DO CULTIVO NO SOLO.

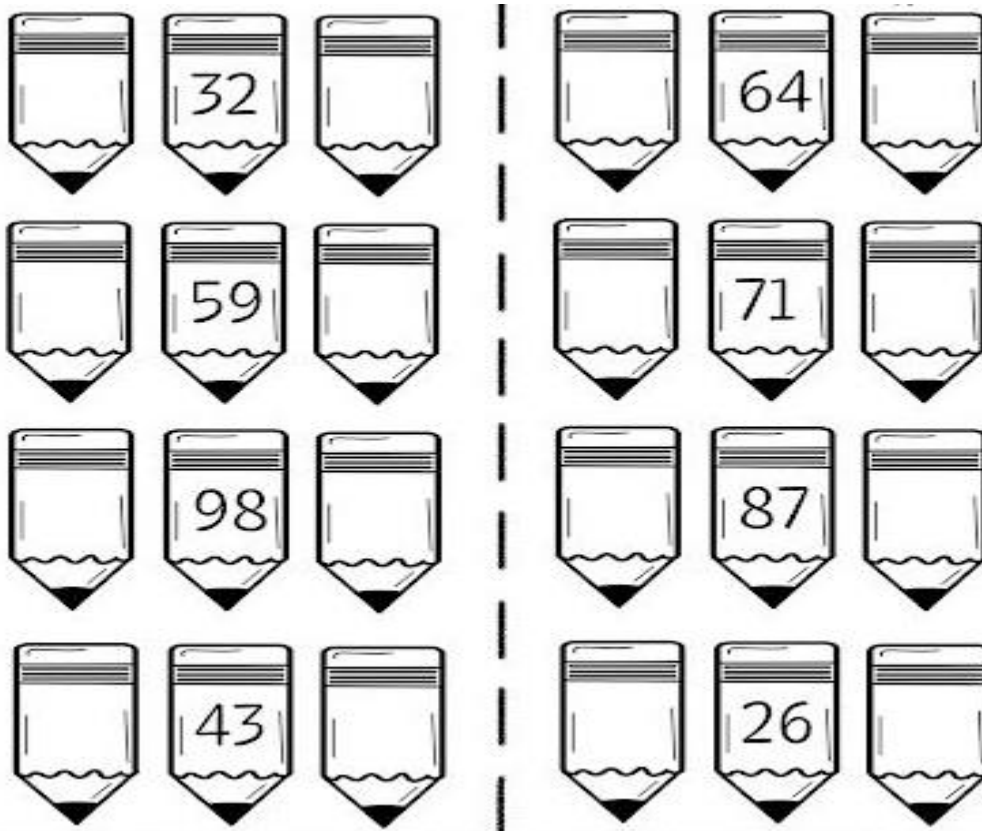
O SOLO TEM MUITO VALOR, ALÉM DE SER INDISPENSÁVEL PARA OS SERES VIVOS, ELE É FONTE DE RIQUEZAS (PEDRAS PRECIOSAS, OURO, FERRO, ETC) POR ISSO DEVEMOS CUIDAR E PRESERVAR O SOLO EVITANDO QUEIMADAS, DESMATAMENTOS, LIXOS, AGROTÓXICOS, ETC.

1) DESENHE DE ACORDO COM A FRASE ABAIXO:

O SOLO É IMPORTANTE PARA

MATEMÁTICA

1) COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:



2) RESOLVA AS OPERAÇÕES:

$26 + 13 =$

D	U

$84 + 12 =$

D	U

$55 + 14 =$

D	U

$44 + 24 =$

D	U

$17 + 81 =$

D	U

$55 + 41 =$

D	U

$77 + 22 =$

D	U

$25 + 62 =$

D	U

$44 + 54 =$

D	U

$13 + 16 =$

D	U

$63 + 36 =$

D	U

$37 + 32 =$

D	U

LÍNGUA PORTUGUESA

1) ENCONTRE AS PALAVRAS, PINTE-AS E ESCREVA-AS NOS RETÂNGULOS:















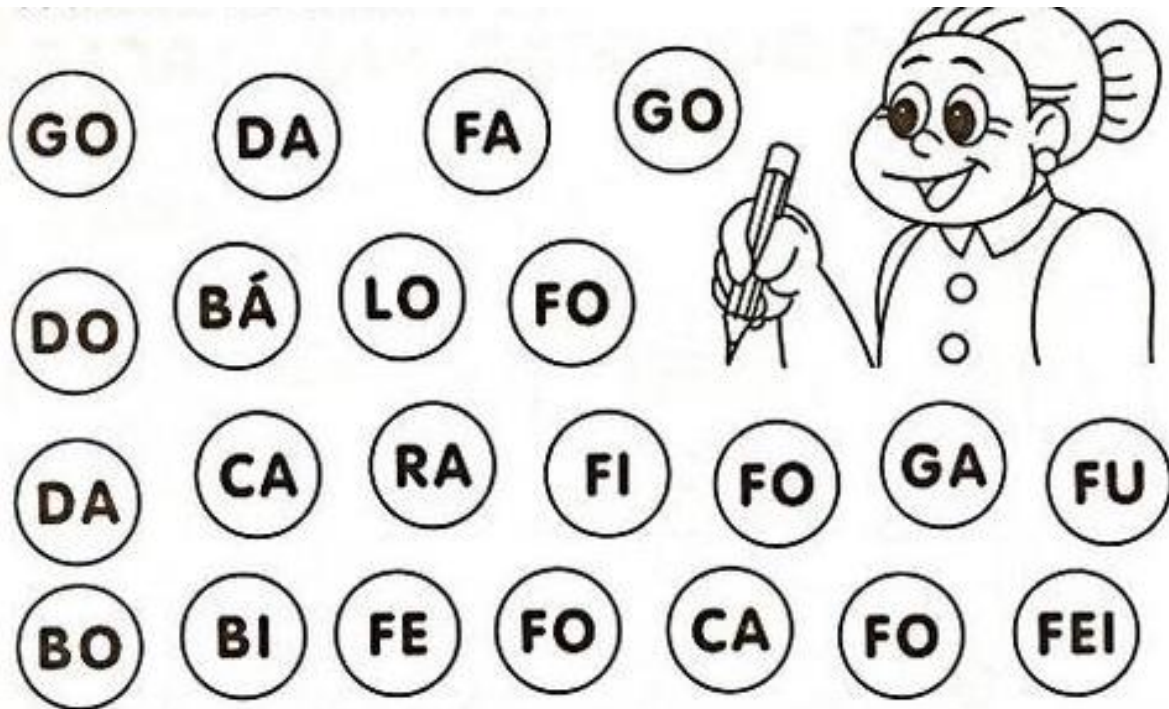
A	E	L	E	F	A	N	T	E	M
B	T	R	O	F	E	U	E	S	Q
A	R	A	N	H	A	A	R	A	N
B	O	R	B	O	L	E	T	A	B
N	J	A	R	D	I	M	C	H	A
T	O	E	S	Q	U	I	L	O	P
E	S	C	A	D	A	B	D	F	U
N	C	H	U	V	A	O	N	R	U
J	M	I	C	R	O	F	O	N	E





ESCOLHA UMA PALAVRA ACIMA E FORME UMA FRASE:

2) FORME PALAVRAS COM AS SÍLABAS ABAIXO:



ENSINO RELIGIOSO

RITOS E RITUAIS NAS ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS

DENTRO DE CADA RELIGIÃO EXISTEM OS SEUS PRÓPRIOS RITOS E RITUAIS. RITOS E RITUAIS SÃO CELEBRAÇÕES E GESTOS DAS TRADIÇÕES E MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS, COMO POR EXEMPLO O BATISMO, CASAMENTO, CRISMA, COMUNHÃO, CEIA, ETC.



1) PINTE SOMENTE AS GRAVURAS QUE REPRESENTAM RITOS OU RITUAIS NAS ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS:



MATEMÁTICA

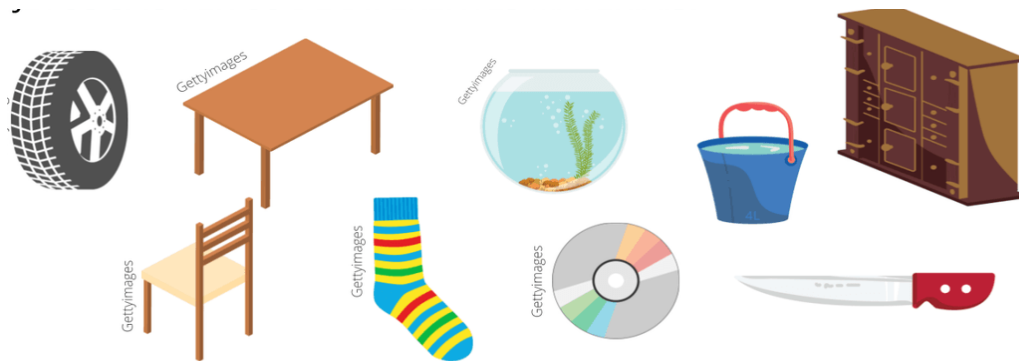
1) PINTE DE AMARELO OS NÚMEROS PARES E DE VERDE OS NÚMEROS ÍMPARES:

4	8	20	11	34	4	24	18	9
3	75	14	5	0	9	67	22	7
9	31	10	22	30	37	3	6	14

CIÊNCIAS

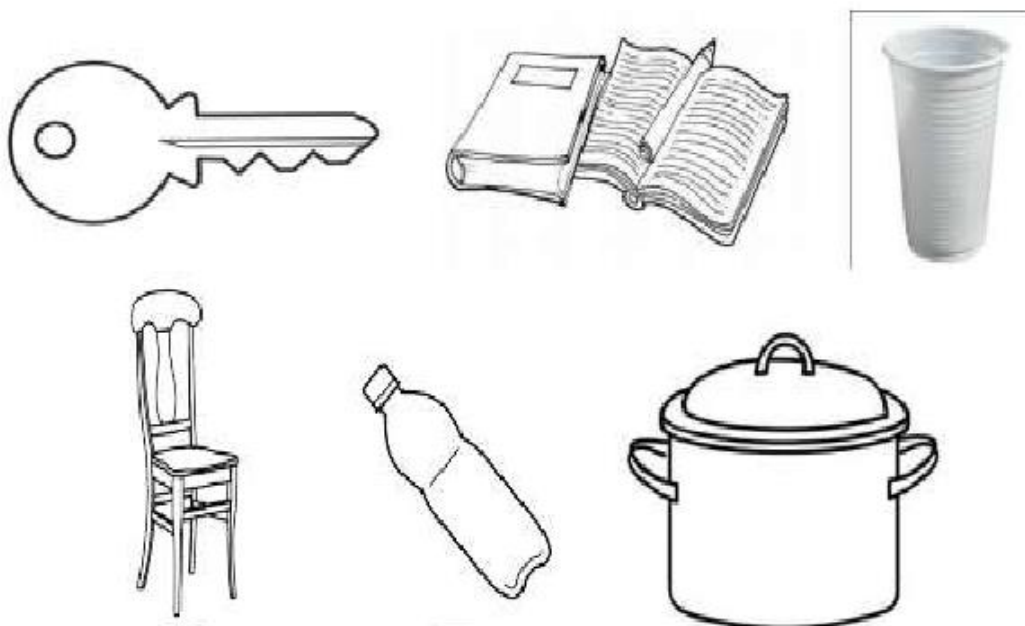
MATERIAIS QUE COMPÕEM OS OBJETOS DA VIDA COTIDIANA

VOCÊ JÁ OBSERVOU A VARIEDADE DE OBJETOS QUE EXISTEM AO NOSSO REDOR? VEJA NA IMAGEM A SEGUIR COMO UM MESMO MATERIAL PODE SER UTILIZADO PARA A FABRICAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS.



ALGUNS OBJETOS SÃO FEITOS DE METAIS, MADEIRA, VIDRO, PAPEL, ETC.

1) OBSERVE OS OBJETOS ABAIXO E PINTE DE AZUL OS OBJETOS QUE SÃO FEITOS DE PLÁSTICO E DE AMARELO OS OBJETOS FEITOS DE MADEIRA:

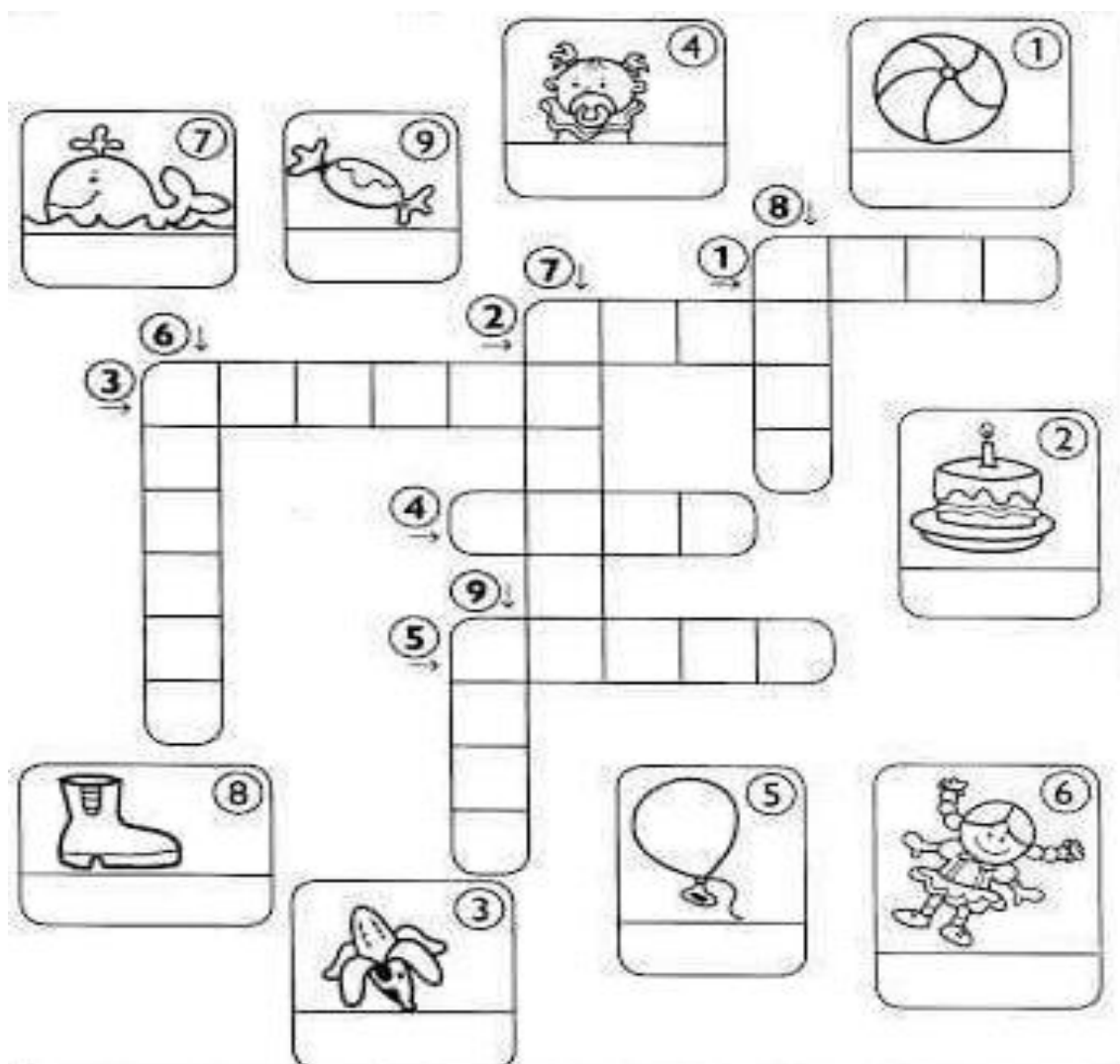


2) AGORA VOCÊ VAI OBSERVAR NA SUA CASA E DESENHAR DOIS OBJETOS QUE SÃO FEITOS DE:

<u>VIDRO</u>	<u>PAPEL</u>
--------------	--------------

LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE A CRUZADINHA:



2) PINTE O CÍRCULO DE ACORDO COM A FRASE:

	<p><input type="radio"/> O PATINS É MOLE.</p> <p><input type="radio"/> O AVIÃO SUBIU RÁPIDO.</p> <p><input type="radio"/> O GATO CORREU PARA RUA.</p>
	<p><input type="radio"/> A BLUSA DO PAPAI NOEL É MINHA.</p> <p><input type="radio"/> A VIZINHA COMPROU UM GATO.</p> <p><input type="radio"/> MEU VESTIDO VERMELHO RASGOU.</p>
	<p><input type="radio"/> O CARRINHO É DO MEU IRMÃO.</p> <p><input type="radio"/> GANHEI O TÊNIS DO MEU PAI.</p> <p><input type="radio"/> VOCÊ VAI EM CASA HOJE?</p>
	<p><input type="radio"/> ESQUECI MEU ÓCULOS DE SOL.</p> <p><input type="radio"/> O RELÓGIO É PARA PRESENTE.</p> <p><input type="radio"/> O CÃO LATE NA RUA.</p>
	<p><input type="radio"/> CARLA GANHOU UM SKATE.</p> <p><input type="radio"/> A SAIA DA MINHA MÃE É RODADA.</p> <p><input type="radio"/> O URSO FOI PINTADO DE MARROM.</p>

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO – GRUPO 2**PARTE 2**

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI (D. I. A), SANDRA FARINA (D. I. B) e MARIA APARECIDA (D. I. C).

ALUNO (A): _____

SEGUNDA – FEIRA: 20/09/2021**LÍNGUA PORTUGUESA**

1) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E DESENHE:

BOLA	PANELA	MALA
MACACO	MENINA	MENINO
PATO	SAPO	UVA

COLOQUE AS PALAVRAS ACIMA EM ORDEM ALFABÉTICA:

2) PINTE AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DE CADA GRAVURA E ESCREVA A PALAVRA COMPLETA NA LINHA:



VA DA CA FA VE



NA LA NA BA PA



TO RU PI RO LI



RA MO FA GI VA



RA XÍ JO CA RE



NA LA NE BA PA

MATEMÁTICA

1) REPRESENTE OS NÚMEROS ABAIXO COM MATERIAL DOURADO:

15

--

22

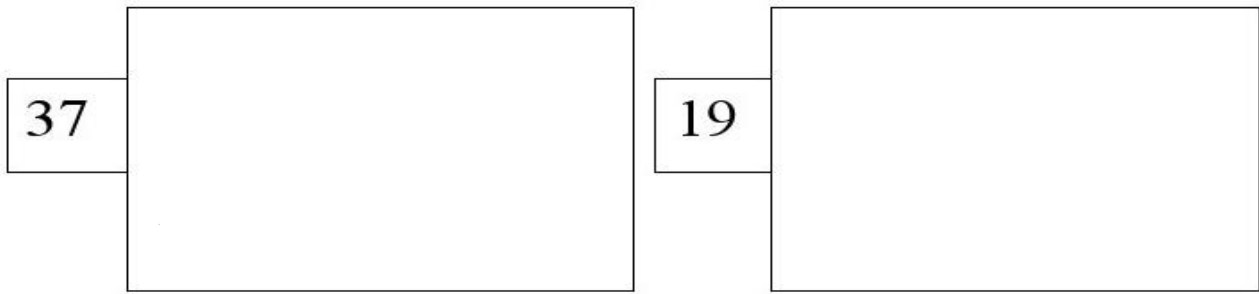
--

29

--

34

--



2) RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

GABRIEL TINHA 23 LÁPIS DE COR. NUMA SEMANA PERDEU 12 LÁPIS. COM QUANTOS LÁPIS GABRIEL FICOU?



R: _____

CECÍLIA CONVIDOU OS 27 AMIGUINHOS DE CLASSE PARA O SEU ANIVERSÁRIO. FORAM APENAS 15 COLEGAS. QUANTOS FALTARAM?



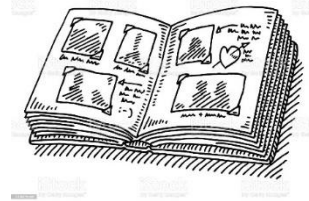
R: _____

QUARTA – FEIRA: 22/09/2021

HISTÓRIA

HISTÓRIAS DO ESTUDANTE E DA FAMÍLIA EM DIFERENTES FONTES

GOSTAMOS DE OUVIR ATENTAMENTE QUANDO NOSSOS PAIS OU OUTRAS PESSOAS DA NOSSA FAMÍLIA CONTAM HISTÓRIAS SOBRE A NOSSA VIDA, MESMO QUE SEJAM MOMENTOS DE ALEGRIA OU TRISTEZA. ESSAS HISTÓRIAS FICARÃO PARA SEMPRE EM NOSSA MEMÓRIA. MUITAS VEZES ESSAS HISTÓRIAS FORAM REGISTRADAS ATRAVÉS DE FOTOS, VÍDEOS, OBJETOS, ETC.



2) CONVERSE COM ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA E DESENHE ALGUM ACONTECIMENTO OU OBJETO QUE FEZ PARTE DA SUA VIDA:

GEOGRAFIA

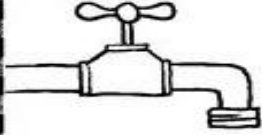
A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A VIDA

A ÁGUA É MUITO IMPORTANTE PARA A VIDA DO PLANETA TERRA E DOS SERES VIVOS: PLANTAS, ANIMAIS E




SERES HUMANOS. PODEMOS ENCONTRAR ÁGUA NOS MARES, RIOS, POÇOS E TORNEIRAS. ELA NÃO TEM CHEIRO, NÃO TEM COR E NEM SABOR. PARA QUE A ÁGUA SEJA POTÁVEL, OU SEJA, PRÓPRIA PARA O CONSUMO, ELA PRECISA SER TRATADA. DEVEMOS CUIDAR E EVITAR O DESPERDÍCIO DE ÁGUA.

2) MARQUE UM X NA RESPOSTA QUE COMPLETA A FRASE :



AO ESCOVAR OS DENTES, MANTENHA A TORNEIRA...


FECHADA ABERTA



PARA A ÁGUA NÃO ACABAR É NECESSÁRIO...

ECONOMIZAR

DESPERDIÇAR



FAÇA ECONOMIA! NÃO LAVE RUAS E CALÇADAS.





USE A _____ NO DIA A DIA.

MANGUEIRA

VASSOURA

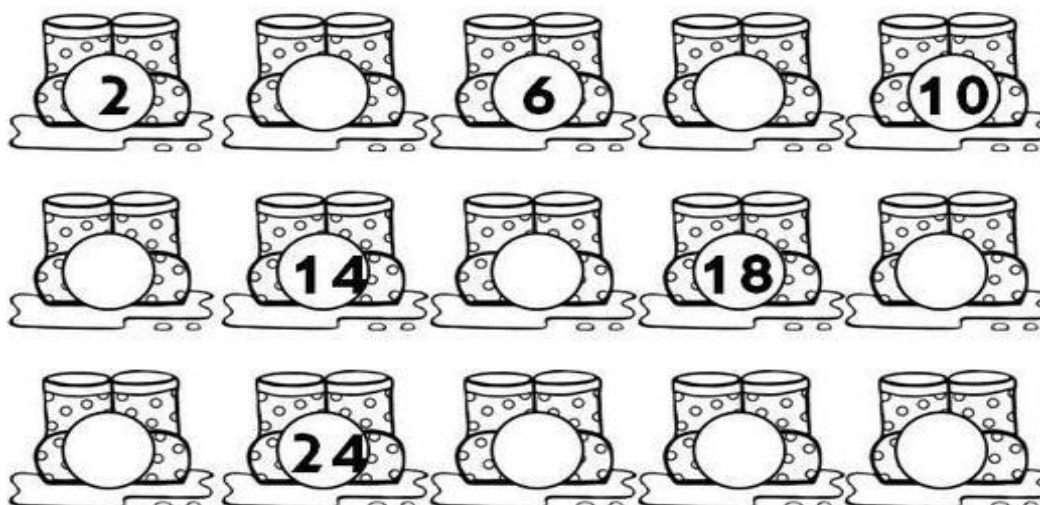
MATEMÁTICA

1) A PROFESSORA FEZ UM CONCURSO DE DINOSSAUROS NA SALA DE AULA. DE ACORDO COM O GRÁFICO DE PREFERÊNCIAS RESPONDA:

	 DUDA	 DANIELA	 JÚLIA	 CAMILA
9				
8				
7				
6				
5				
4				
3				
2				
1				

- A) O DINOSSAURO VENCEDOR FOI O DE:
- B) O DINO DE DUDA GANHOU VOTOS.
- C) O DINOSSAURO DE CAMILA GANHOU VOTOS.
- D) O DINOSSAURO DE JÚLIA GANHOU VOTOS.
- E) QUANTOS VOTOS O DINOSSAURO DE DANIELA TEVE A MAIS QUE O DINO DE DUDA?
- F) QUANTAS CRIANÇAS VOTARAM?

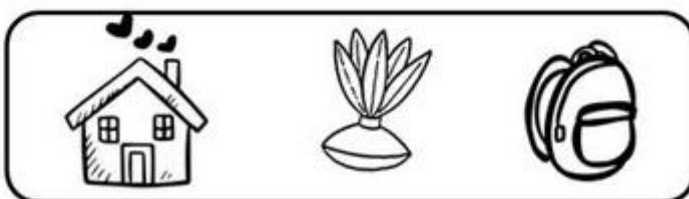
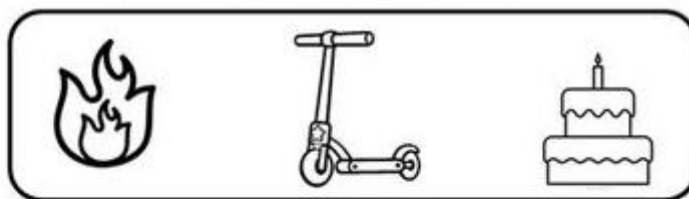
2) CONTINUE A CONTAGEM DE 2 EM 2:



QUINTA-FEIRA: 23/09/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1) PINTA A FIGURA QUE TEM A MESMA SÍLABA INICIAL DOS ANIMAIS:



FORME FRASES COM CADA GRAVURA QUE VOCÊ PINTOU:

A) _____

B) _____

C) _____

2) REESCREVA AS FRASES SUBSTITUINDO OS DESENHOS POR PALAVRAS:

FIZ UMA



DE



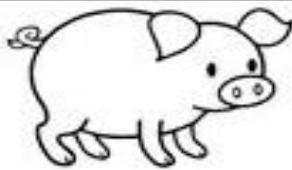
EU VI UM



NO



O



ESTÁ COM



ENSINO RELIGIOSO

RITOS E RITUAIS NAS ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS

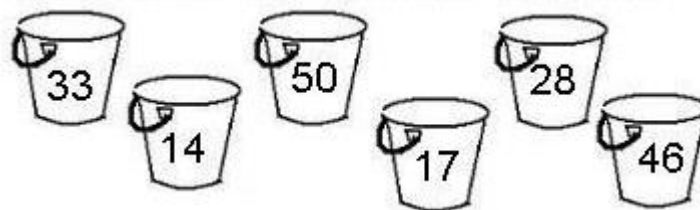
NAS DIVERSAS ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS PODEMOS PERCEBER VÁRIOS RITOS E RITUAIS COMO POR EXEMPLO O BATISMO, CASAMENTO, CRISMA, COMUNHÃO, CEIA, ETC. CADA RITO OU RITUAL TEM O SEU SIGNIFICADO E SUA IMPORTÂNCIA.



- 1- DESENHE UM RITO OU RITUAL QUE VOCÊ OU SUA FAMÍLIA JÁ PARTICIPARAM:

MATEMÁTICA

1) COLOQUE OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE:



SEXTA - FEIRA: 24/09/2021

CIÊNCIAS

MATERIAIS QUE COMPÕEM OS OBJETOS DA VIDA COTIDIANA

CADA OBJETO QUE VEMOS OU TOCAMOS NO NOSSO DIA-A-DIA É FEITO DE UM MATERIAL DIFERENTE, PODENDO SER DE MADEIRA, BORRACHA, PLÁSTICO, PAPEL, ALUMÍNIO, ETC. DEPENDENDO DO MATERIAL QUE O OBJETO É FABRICADO PODE VARIAR AS FORMAS, CORES, TAMANHOS E O USO.

1) OBSERVE NA SUA CASA E DESENHE DOIS OBJETOS QUE SÃO FEITOS DE:

BORRACHATECIDO

2) LIGUE O OBJETO AO MATERIAL QUE ELE FOI FABRICADO:



VIDRO



PAPEL



MADEIRA












METAL



PLÁSTICO

1) ORGANIZE AS SÍLABAS E FORME AS PALAVRAS:

 <p>FRE CO</p> <input type="text"/>	 <p>RE ÁR VO</p> <input type="text"/>	 <p>TA AM LHE PU</p> <input type="text"/>
 <p>FA AL CE</p> <input type="text"/>	 <p>BOR LE BO TA</p> <input type="text"/>	 <p>LA RIN BE GE</p> <input type="text"/>
 <p>DE BAL</p> <input type="text"/>	 <p>BI TA CI CLE</p> <input type="text"/>	 <p>CA RO CHOR</p> <input type="text"/>

2) CONTINUE AS FRASES:



LUCAS BRINCA DE _____



AS MENINAS JOGAM _____



MARIA E LUISA BRINCAM DE _____



AS CRIANÇAS BRINCAM DE _____



AS MENINAS PULAM _____

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 a 24 de SETEMBRO – 2021 – QUINZENAL

ALUNO(A):..... TURMA: DI

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS. OBJETO DE CONHECIMENTO: CONTEXTOS E PRÁTICAS E MATERIALIDADES. CONTEÚDOS: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL; ARTISTAS NACIONAIS; TÉCNICAS DE DESENHOS, FORMAS GEOMETRICAS; PINTURA E COLAGEM.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS; COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL; RECONHECER E EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTO, LINHA, FORMA E COR.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS DE COR, COLA, TESOURA, DENTRE OUTROS.

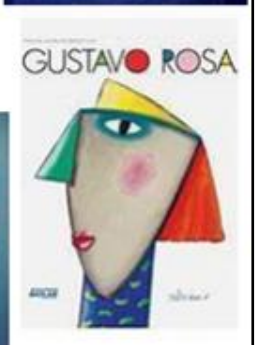
28º ROTEIRO QUINZENAL DE ARTE

HOJE, VAMOS CONHECER O ARTISTA GUSTAVO ROSA ...



GUSTAVO MACHADO ROSA FOI UM ARTISTA, PINTOR, DESENHISTA, GRAVADOR E ARTISTA PLÁSTICO. NASCEU EM 20 DE DEZEMBRO DE 1946, EM SÃO PAULO; FALECEU EM 2013. INICIOU SUA EXPERIÊNCIA COM A PINTURA NA INFÂNCIA, ENXERGANDO COM SENSIBILIDADE O HUMOR, O DELICADO, O GROTESCO E O BELO, TRASNPONDO-OS COM TRAÇOS DEFINIDOS, SINGELOS, DIRETOS E CLAROS. SUAS OBRAS SÃO BRASILEIRAS E UNIVERSAIS, POIS O ARTISTA SE CONSAGROU, REALIZANDO EXPOSIÇÕES NO BRASIL E NO EXTERIOR, EXPONDO SUAS OBRAS ALEGRES, BEM HUMORADAS E DE APELO POPULAR E COMERCIAL.

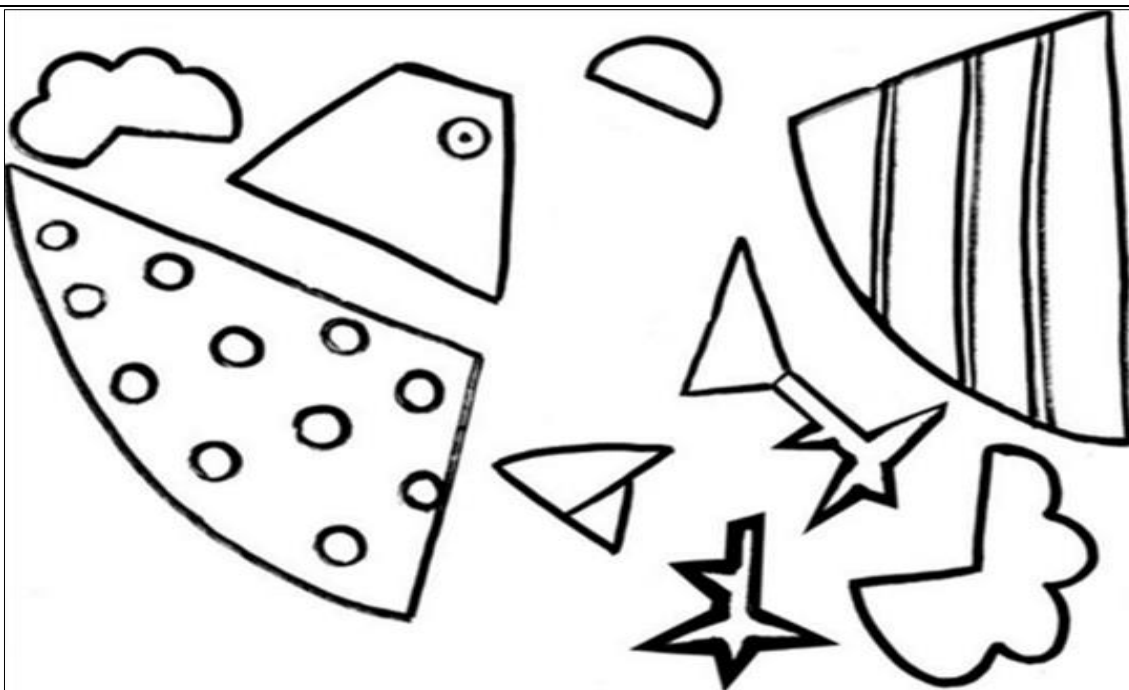
CONHEÇA ALGUMAS OBRAS DO ARTISTA:



ATIVIDADE – 13 A 17 DE SETEMBRO

ESTA É A OBRA “GALO AMARELO, VERMELHO E AZUL NA GRAMA”, DO ARTISTA. ENTÃO, AGORA, PINTE AS PEÇAS, NO FINAL DA FOLHA, USANDO AS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO, AZUL E VERMELHO). DEPOIS, RECORTE CADA PEÇA, E COLE NO ESPAÇO ABAIXO, MONTANDO O GALO CORRETAMENTE, COMO MOSTRA A IMAGEM.

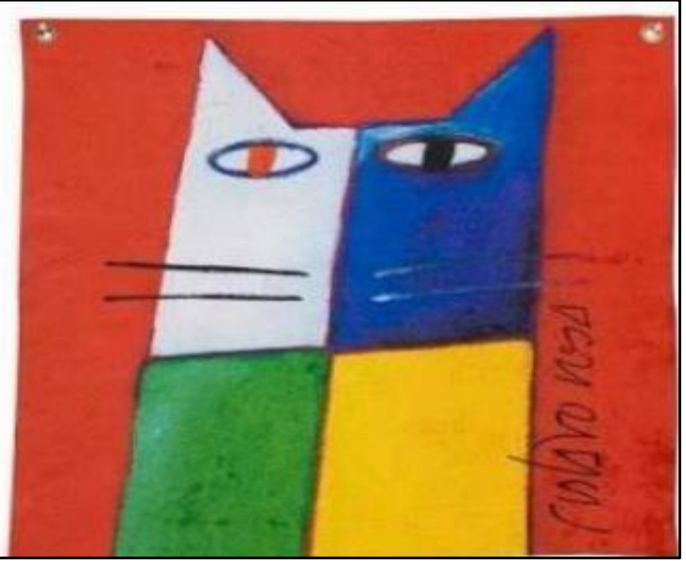
COLE AQUI O SEU GALO DE CORES PRIMÁRIAS. DEPOIS, DESENHE O AMBIENTE ONDE ELE ESTÁ E PINTE COM AS CORES SECUNDÁRIAS (LARANJA, ROXO E VERDE).



ALUNO: _____ DI- _____

Figuras geométricas e cores fortes são elementos bem presentes nas obras de **GUSTAVO ROSA**, um talentoso desenhista, gravador e pintor nascido em São Paulo no ano de 1946. Suas obras encantam crianças de todas as idades e estão presentes em livros infantis como: Louca por bichos, O ovo e ou a Galinha? etc...

Observe ao lado uma das telas da série de **GATOS** que Gustavo Rosa criou.



NA TELA, ACIMA, PODEMOS OBSERVAR ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS USADAS PELO ARTISTA. VAMOS RECORDÁ-LAS!?

- DESCUBRA QUAL A FORMA GEOMÉTRICA DE ACORDO COM AS DICAS E FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTÁ-LA:

TENHO **QUATRO LADOS IGUAIS**. SOU SEU AMIGO. PODE-SE FAZER VÁRIOS DESENHOS COMIGO, SOU O ...

SOU LEGAL PARA BRINCAR. TENHO **TRÊS LADOS**. VOCÊ PODE ME DESENHAR!

SOU **REDONDO** COMO BOLA. NÃO ME CONFUNDA COM MOLA. SOU O ...

SOU ASSIM: **DOIS LADOS MENORES E DOIS MAIORES**. PAREÇO UM QUADRADO, SÓ QUE ESPICHADO!

- AGORA, VAMOS RECRIAR A OBRA DE GUSTAVO ROSA, ASSIM:

FAÇA SEU PRÓPRIO GATO. VOCÊ PRECISARÁ DE PAPEL SULFITE, GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR, TESOURA E COLA.



- FAÇA DOIS TRIÂNGULOS PEQUENOS, E 4 RETÂNGULOS GRANDES DO MESMO TAMANHO. PINTE CADA UM COM UMA COR DIFERENTE.

- MONTE E COLE CONFORME A IMAGEM AO LADO. DEPOIS, DESENHE A CARINHA DO SEU GATO.

MONTE SEU GATINHO NO ESPAÇO ABAIXO...

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 17 DE SETEMBRO DE 2021.

1. VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À DIÁLOGO DE CUMPRIMENTO (GREETINGS).

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM À ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

https://www.youtube.com/watch?v=THWdG7oc_zM

-REPITA O DIÁLOGO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.
-FAZER A ATIVIDADE DE LER E REESCREVER O DIÁLOGO SOBRE CUMPRIMENTOS NOS BALÕES EM INGLÊS.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

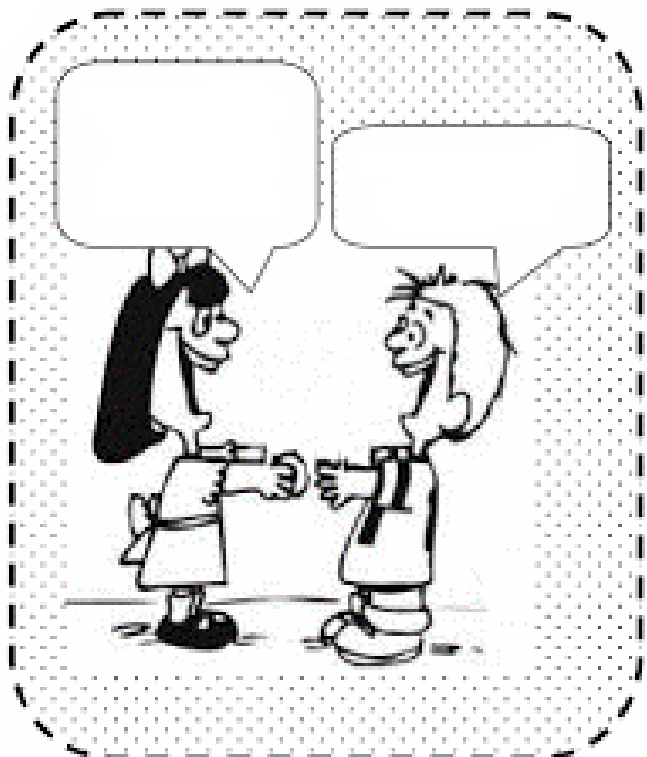
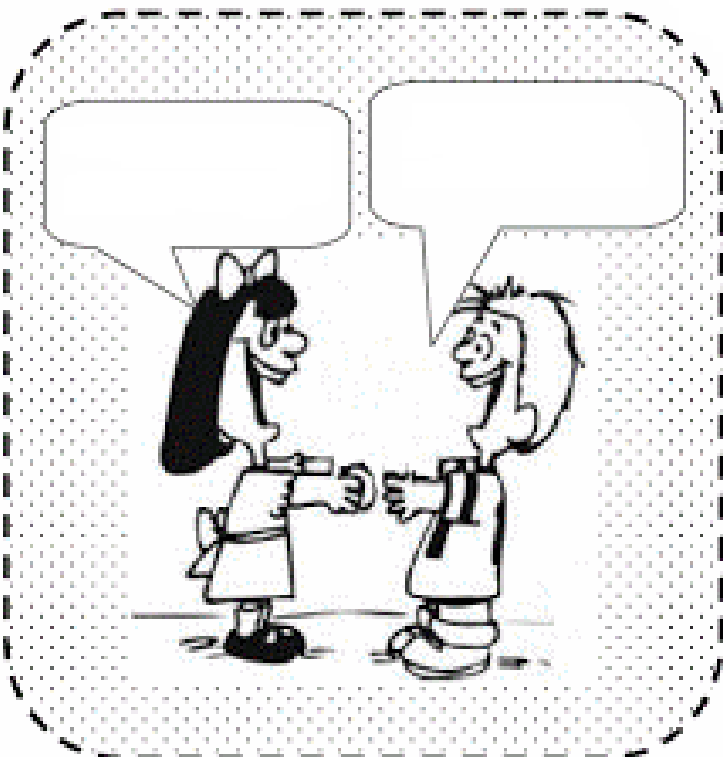
• READ THE DIALOGUE: (LEIA O DIÁLOGO)

HELLO! WHAT IS YOUR NAME?	OLÁ! QUAL É O SEU NOME?
MY NAME IS ANTONIO	MEU NOME É ANTÔNIO
HOW ARE YOU ANTONIO?	COMO VOCÊ ESTÁ ANTÔNIO?
FINE, THANKS, AND YOU?	BEM, OBRIGADA, E VOCÊ?

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: SEPTEMBER/_____/2021.

EXERCISE

➤ REESCREVA O DIÁLOGO NOS BALÕES ABAIXO EM INGLÊS E PINTE AS IMAGENS:



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 À 24 DE SETEMBRO DE 2021.

1. VÍDEO/ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A)

OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)!

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO (A) PROFESSOR (A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

2. O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO – REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A DIÁLOGO DE CUMPRIMENTO (GREETINGS).

3. PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM À ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.

4. COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

https://www.youtube.com/watch?v=THWdG7oc_zM

-REPITA E LEIA O VOVABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

5. COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE ENCONTRAR AS PALAVRAS NO CAÇA PALAVRAS EM INGLÊS.

6. PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

• VOCABULARY: (VOCABULÁRIO)

HELLO!	OLÁ!	HI!	OI!
GOOD MORNING!	BOM DIA!	GOOD EVENING!	BOA NOITE!
GOOD AFTERNOON!	BOA TARDE!	GOOD NIGHT!	BOA NOITE!
GOOD BYE!	TCHAU! /ADEUS!	BYE BYE!	TCHAU! /ATÉ LOGO!

NAME: _____ TURMA:DI_____ DATE: SEPTEMBER/_____/2021.

EXERCISE

➤ **ENCONTRE AS PALAVRAS:**

FIND THE WORDS: GOOD MORNING - GOOD AFTERNOON - GOOD EVENING - GOOD NIGHT - GOODBYE - HELLO - BYE BYE

C	K	F	J	D	H	B	M	L	J	G	G	Y	T
M	Q	C	B	Q	S	A	A	L	S	O	E	B	W
W	R	M	O	D	W	O	P	A	O	O	R	A	G
Q	B	H	G	O	O	D	B	Y	E	D	X	L	P
I	J	P	Z	W	Y	A	H	S	N	N	D	P	P
I	X	M	S	T	I	I	N	D	X	I	D	W	G
A	L	T	T	P	F	P	A	U	P	G	I	I	L
H	G	B	Y	E	B	Y	E	B	S	H	O	Y	S
W	K	I	T	E	V	S	G	H	Y	T	Y	J	S
C	P	S	G	O	O	D	M	O	R	N	I	N	G
W	C	B	D	Y	H	I	P	M	P	S	J	N	A
G	O	O	D	A	F	T	E	R	N	O	O	N	P
O	G	Y	E	S	H	E	L	L	O	Q	O	G	Q
G	O	O	D	E	V	E	N	I	N	G	V	S	O

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
 PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA
 COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
 PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/09 à 17/09/2021.
 NOME _____

TURMA: D.I. _____

UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)
OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA
CONTEÚDO: CIRCUITO DE CORRIDA

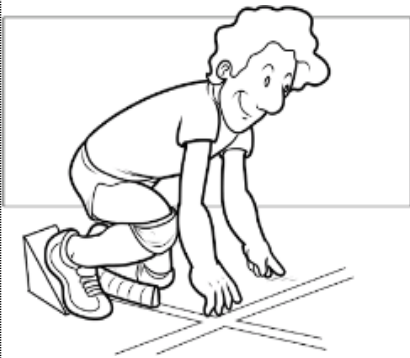
OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA.



ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS.

HÁ REGISTRO DE QUE OS HOMENS DAS CAVERNAS, UTILIZAVAM AS HABILIDADES MOTORAS CORRER, LANÇAR E SALTAR, EM SUA ROTINA FUGINDO DOS PREDADORES E EM BUSCA DE SEU ALIMENTO.

ESSES MOVIMENTOS, FORAM ORGANIZADOS POR VOLTA DE 776 A.C, DANDO ORIGEM AO ESPORTE ATLETISMO, O QUAL SE OFICIALIZOU NA GRÉCIA, NA CIDADE DE OLÍMPIA, COM UMA PROVA DE CORRIDA.

AS PROVAS NO ATLETISMO DIVIDEM-SE EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA.

PROVAS DE PISTA: SÃO AS CORRIDAS. E ELAS SÃO: VELOCIDADE (100, 200 E 400 METROS RASOS), MEIO FUNDO (800 E 1500 METROS), FUNDO (5000, 10000 METROS E MARATONA), COM OBSTÁCULOS, COM BARREIRAS, REVEZAMENTO.

ATIVIDADE 01 – CORRIDA

MATERIAS: 4 BRINQUEDOS (DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SAIAM DO LUGAR) OU SAPATOS. CONVIDE ALGUM DE SEUS FAMILIARES PARA PARTICIPAR.

ESCOLHA UM CORREDOR (ESPAÇO) DA SUA CASA PARA ESSA ATIVIDADE E POSICIONE OS OBJETOS AO LONGO DELE DA SEGUINTE FORMA:

















AO SINAL DE SEU FAMILIAR, SAIA DO PONTO DE PARTIDA E VÁ RECOLHENDO OS OBJETOS DURANTE O TRAJETO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE MARQUEM O SEU TEMPO E TENDE FAZER AINDA MAIS RÁPIDO, CONVIDE ALGUÉM PARA DISPUTAR ESSA CORRIDA COM VOCÊ.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO: PARA (**SIM**) PINTE DE VERDE, PARA (**PARCIALMENTE**) PINTE DE AMARELO E CASO A RESPOSTA SEJA (**NÃO**) PINTE DE VERMELHO.

Legenda:  **SIM**  **PARCIALMENTE**  **NÃO**

Aspectos a serem observados			
CONSEGUI EXPERIMENTAR AS CORRIDAS?			
UTILIZEI O ESPAÇO DA CORRIDA ADEQUADAMENTE?			
CONSEGUI CUMPRIR AS REGRAS DA CORRIDA?			
GOSTEI DE PRATICAR AS CORRIDAS?			



**BOA
AULA!!!**

28º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/09 à 24/09/2021.
NOME _____

TURMA: DI _____

UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA

CONTEÚDO: CIRCUITO DE CORRIDA

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA.



COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. NA AULA DE HOJE DAREMOS CONTINUIDADE NA MODALIDADE CORRER.

ATIVIDADE 01 – CORRIDA

MATERIAS: 5 GARRAFAS PET OU BRINQUEDOS (DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SAIAM DO LUGAR) OU SAPATOS. CONVIDE ALGUM DE SEUS FAMILIARES PARA PARTICIPAR.

ATIVIDADES PRÁTICAS

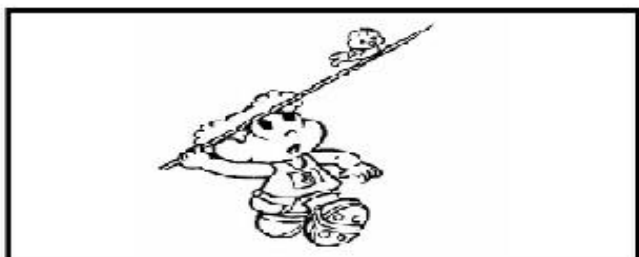
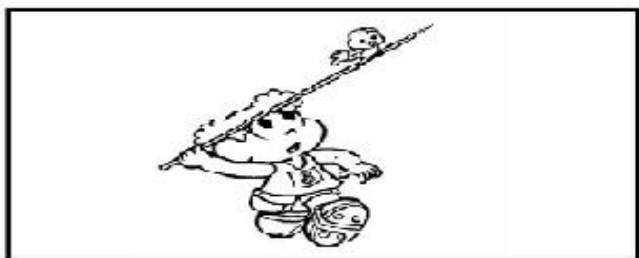
ESCOLHA UM (ESPAÇO) DA SUA CASA PARA ESSA ATIVIDADE E POSICIONE OS OBJETOS AO LONGO DELE DA SEGUINTE FORMA: VAMOS DEMARCAR DE UM LADO E DO OUTRO PODE SER COM FITA, BARBANTE OU O CABO DE VASSOURA DA MAMÃE ESTICADO NO CHÃO.

- 1- CORRIDA PARA FRENTE E PARA TRÁS SOBRE O CABO OU A FITA IDA E VOLTA.
- 2- CORRIDA LATERAL COLOCA A MÃO DO OBJETO DE UM LADO PARA E OUTRO CONTANDO ATÉ DEZ.
- 3- CORRIDA DE ZIGUE ZAGUE ENTRE OS OBJETOS, GARRAFAS, CHINELO OU SAPATOS QUE VOCÊ TEM EM CASA.
- 4_ CORRIDA COM OS JOELHOS ESTENDIDOS.
- 5_ CORRIDA SALTANDO SOBRE OS OBJETOS.
- 6_ CORRIDA DO GIGANTE SOBRE OS OBSTÁCULOS.

AO SINAL DE SEU FAMILIAR, SAIA DO PONTO DE PARTIDA E VÁ RECOLHENDO OS OBJETOS DURANTE O TRAJETO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE MARQUEM O SEU TEMPO E TENDE FAZER AINDA MAIS RÁPIDO, CONVIDE ALGUÉM PARA DISPUTAR ESSA CORRIDA COM VOCÊ.

4. DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? ABAIXO TEMOS UM PEQUENO JOGO DA MEMÓRIA. VOCÊ DEVERÁ PINTAR E RECORTAR, AO BRINCAR (NO VIRAR A FIGURA) DIGA EM VOZ ALTA, QUAL PRÁTICA DO ATLETISMO A FIGURA CORRESPONDE: SALTO EM ALTURA, SALTO EM DISTÂNCIA, LANÇAMENTO DE DARDO E CORRIDA.



**BOA
AULA!!!**